



Multikulturālais tests

Pārbaudi savas zināšanas par kultūru



Erasmus+



Dažādo kultūru riski daudznacionālās organizācijās: prasmes un realitāte

CULT_risk projekta koncepts izriet no fakta, ka šobrīd Eiropā notiek liels migrācijas vilnis, cilvēkiem no Tuvajiem Austrumiem un Āfrikas ierodoties Eiropā labākas dzīves meklējumos. Tuvākā nākotnē tas rezultēsies ar lielu skaitu migrantu, kuri uzsāks nodarbinātību "nacionālajās" organizācijās. Tas var izraisīt neizpratni starp darbiniekiem, kas ir rezultāts kultūras prasmju trūķumam un prasmju, kas ļauj tikt galā ar kultūras riskiem organizācijā, trūķumam.

Primārais projekta rezultāts ir tiešsaistes platformas izveide, kur cilvēki var iegūt pamata zināšanas par kultūru, par kultūru atšķirībām un iemācīties, kā tikt galā ar šīm atšķirībām darbavietā. Kurss sastāv no 8 moduļiem.

Ar brošūras palīdzību, tu vari pārbaudīt savas kultūras zināšanas, lai zinātu, kuriem moduļiem tev ir jāpievērš lielāka uzmanība.

1. modulis - Starpkultūru izpratne

Ievieto pareizo vārdu:

1. Pastāv ___ definīcijas, kas raksturo kultūru. Kultūra iekļauj mūsu ___, ___, modi, reliģiju, ēdienu un ___.

- a) 5 b) 164 c) 29 d) mākslu e) aizspriedumus f) tradīcijas
g) argumentus h) dzērienus i) horoskopus j) internetu
k) kultūru

2. Kultūras ___ vai kultūras ___ (CQ) ir ___ efektīvi ___ apstākļos.

- a) izglītība b) koeficients c) neorganizētos d) funkcionēt
e) multikulturālos f) jūtīgums g) problematizēt h) inteliģence
i) monokulturālos j) spēja

3. Individīdiem ar ___ kultūras ___ (CQ) piemīt tādas ___ kā motivācija, ___, stratēģija un zināšanas. Viņi var ___ jebkurā ___ daudz ___, izmantojot daudz ___ stratēģijas, nekā tās personas, kam ir ___ CQ.

- a) augstāku b) kvalitātes c) spējas d) funkcionēt e) vidē
f) drosmīgāk g) efektīvākas h) zemāks i) veiksmīgāk
j) koeficients k) iznīcināt i) rīcība

2. modulis - Izprast dažādas kultūras

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Imigrants ir persona, kura:

- a) ierodas valstī, lai tur dzīvotu un strādātu*
- b) ierodas valstī, lai ceļotu*
- c) jebkura persona, kura ierodas valstī*
- d) ierodas valstī kopā ar savu ģimeni, lai dzīvotu un strādātu*

2. Iecietība un pieņemšana ir līdzīgi jēdzieni.

- a) pareizi*
- b) nepareizi*



3. Kurš no šiem faktoriem NAV kultūras faktors, kas ietekmē darbavietu?

- a) personīgā distance*
- b) došanās mājās pēc darba*
- c) darba kvalitāte*

3. modulis - Darbs ar stereotipiem

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Stereotipi ir patvaļīgs veids, kā kategorizēt cilvēkus.

- a) pareizi
- b) nepareizi



2. Mums bieži ir stereotipi par citiem cilvēkiem.

- a) pareizi
- b) nepareizi

3. Kurš no dotajiem argumentiem ir aplams?

- a) Kultūras stereotipi rodas no faktu, pieredžu un vēstures sajaukuma.
- b) Kultūras stereotipi ir vienkāršoti viedokļi, pēc kuriem tiek kategorizēti cilvēki.
- c) Kultūras stereotipi var būt neapzināti.
- d) Kultūras stereotipiem nav ietekmes daudznacionālās organizācijās.

4. modulis - Komunikācijas prasmes

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Kurš no minētajiem NAV komunikācijas stils?

- a) Agresīvs
- b) Intuitīvs
- c) Kaislīgs
- d) Funkcionāls



2. Labākais komunikācijas stils ir:

- a) Analītiskais
- b) Agresīvais
- c) Personīgais
- d) Neviens no minētajiem

5. modulis - Komandas darbs un sociālā integrācija

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Kuras no aktivitātēm neiekļaujas pārmaiņu vadībā?

- a) plānošana un organizēšana
- b) komandēšana un koordinēšana
- c) izrīkošana un sodīšana

2. Emocionālā inteligence iekļauj:

- a) sevis izvērtēšanu
- b) sevis izpratni

3. Kura no dažādības vadības pieejām tiek uzskatīta par labāko?

- a) šaurā
- b) sinerģiskā
- c) etnocentriskā

4. Pieņemamākais vadības stils Japānā iekļauj:

- a) funkcionālas grupu aktivitātes
- b) mācīšanu un gādību
- c) līderību un draudzību

6. modulis - Līderība un hierarhija

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Kādi ir prakšu piemēri:

- a) stāsti, leģendas, sāgas un mīti*
- b) dabas un cilvēka radītie objekti, fiziskie apstākļi, dalībnieki*
- c) žargons un slengs, žesti, signāli, dziesmas, baumas, joki, humors, metaforas, sakāmvārdi un saukļi*
- d) rituāli, taboo un ceremonijas*

2. Kurš ieviesa kultūru dimensiju konceptu?

- a) Henrijs Minčbergs*
- b) Girts Hofstede*
- c) Džordžs R. Terijs*
- d) Stefans G. Franklins*

3. Kurās no valstīm ir augsts varas distances koeficients?

- a) AK, Dānija*
- b) Francija, Japāna*
- c) Itālija, ASV*
- d) Austrālija, Itālija*

7. modulis - Mācību stili

Izvēlies divas pareizās atbildes:

1. 1. Kuros mācību stilos izvēlas konkrētu pieredzi?

- a) Pielāgojošais stils
- b) Piesavinošais stils
- c) Pārveidojošais stils
- d) Izplatošais stils

2. Kuros mācību stilos izvēlas reflektīvus novērojumus?

- a) Pielāgojošais stils
- b) Piesavinošais stils
- c) Pārveidojošais stils
- d) Izplatošais stils

3. Kuros mācību stilos izvēlas abstraktu konceptualizāciju?

- a) Pielāgojošais stils
- b) Piesavinošais stils
- c) Pārveidojošais stils
- d) Izplatošais stils



8. modulis - Kvalitātes darbavietā

Izvēlies pareizo atbildi:

1. Darbības izcilības vai produktivitātes mērs. Tā ir definīcija:

- a) efektivitātei
- b) lietderībai
- c) precizitātei

2. Efektīva, bet nelietderīga vadība nozīmē:

- a) kompānijai viss izdodas, pie mazām izmaksām
- b) izmaksas tiek kontrolētas, bet nekas neizdodas, kompānija lēnām bankrotē

3. Kādas spējas ļauj personām efektīvi mijiedarboties, tādā veidā, kas ir pieņemams citiem, ar kuriem tiek strādāts komandā un kuri nāk no dažādām kultūrām?

- a) kultūras prasmes
- b) ekspertu zināšanas
- c) vadības zināšanas

Kā tev izdevās?

Pārbaudi pareizās atbildes lapas beigās. Tagad, kad tu zini savu zināšanu līmeni par kultūru un daudziem tās aspektiem, kas saistīti ar kultūru riskiem darbavietā, tu vari to uzlabot. Lai uzlabotu zināšanas un prasmes, un izprastu, kā mācību stili un komanda var ietekmēt darba kvalitāti daudznacionālā organizācijā, apgūsti pilnu mācību kursu mājas lapā **www.cultrisk.eu**.

1 modulis: 1 - b, k, f, d, h; 2 - h, b, j, d, e; 3 - a, j, c, l, d, e, i, g, h.

2 modulis: 1 - a; 2 - b; 3 - b.

3 modulis: 1 - a; 2 - a; 3 - d.

4 modulis: 1 - c; 2 - d; 3 - a.

5 modulis: 1 - c; 2 - b; 3 - b; 4 - a.

6 modulis: 1 - d; 2 - b; 3 - b.

7 modulis: 1 - a, d; 2 - b, d; 3 - b, c.

8 modulis: 1 - a; 2 - b; 3 - a.



www.culturalrisk.eu



Erasmus+

Projekts tiek finansēts no Eiropas Komisijas Erasmus+ programmā "Dažādo kultūru riski daudznacionālās organizācijās: prasmes un realitāte" (Nr.2018-1-PL01-KA204-051056). Eiropas Komisija nenes atbildību par saturu, kas atspoguļo tikai satura autoru viedokli.

