



Πολυπολιτισμικό κουίζ

Ελέγξτε τις πολιτισμικές σας γνώσεις



Erasmus+



Πολιτισμικοί κίνδυνοι στον οργανισμό την εποχή της παγκοσμιοποίησης - Δεξιότητες έναντι της Πραγματικότητας

Η ιδέα του έργου CULT_Risk, πηγάζει από το γεγονός, ότι σήμερα υπάρχει μια τεράστια μετανάστευση προς την Ευρώπη, καθώς άνθρωποι από τη Μέση Ανατολή και την Αφρική, έρχονται στην Ευρώπη αναζητώντας μια καλύτερη ζωή. Στο εγγύς μέλλον, αυτό θα οδηγήσει σε μεγάλους αριθμούς ανθρώπων που θα απασχολούνται σε 'εθνικούς' οργανισμούς. Αυτό μπορεί να προκαλέσει πολλές παρανοήσεις μεταξύ εργαζομένων, εξ αιτίας της απουσίας πολιτισμικών ικανοτήτων και δεξιοτήτων που θα τους επέτρεπαν να αντιμετωπίσουν τους πολιτισμικούς κινδύνους στον οργανισμό.

Το κύριο αποτέλεσμα του έργου είναι η ανάπτυξη μιας ηλεκτρονικής πλατφόρμας όπου οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποκτήσουν βασικές γνώσεις σχετικά με την κουλτούρα, τις πολιτισμικές διαφορές και να μάθουν πώς να αντιμετωπίζουν αυτές τις διαφορές στο χώρο εργασίας. Το μάθημα χωρίζεται σε 8 ανεξάρτητες ενότητες.

Σε αυτό το φυλλάδιο μπορείτε να ελέγξετε τις πολιτισμικές σας γνώσεις, ώστε να γνωρίζετε σε ποιες ενότητες θα πρέπει να δώσετε ιδιαίτερη προσοχή.

Ενότητα 1 - Διαπολιτισμική Ευαισθητοποίηση

Συμπληρώστε τη σωστή λέξη στα κενά:

1. Υπάρχουν ____ ορισμοί για την _____. Η κουλτούρα περιλαμβάνει τις ____ μας, τις καλές ____, τη μόδα, τη θρησκεία, την τροφή και το _____.

- α) 5 β) 164 γ) 29 δ) τέχνες ε) προκαταλήψεις
στ) παραδόσεις ζ) διαφωνίες η) ποτό θ) ωροσκόπιο
ι) ιντερνέτ ια) κουλτούρα

2. Πολιτισμική ____ (CI) ή Πολιτισμικός ____ (CQ) είναι η ____ να ____ αποτελεσματικά σε ____ περιβάλλον.

- α) εκπαίδευση β) δείκτης γ) αποδιοργάνωση δ) λειτουργεί
ε) πολυπολιτισμικό στ) ευαισθησία ζ) προβληματίζεις
η) νοημοσύνη θ) μονοπολιτισμικό ι) ικανότητα

3. Τα άτομα με ____ πολιτισμικό ____ (CQ) έχουν ____ να οδηγούν, ____, έχουν στρατηγική και γνώση. Μπορούν να ____ σε οποιαδήποτε ____ με περισσότερη ____, χρησιμοποιώντας περισσότερο ____ στρατηγικές, από εκείνα με ____.

- α) υψηλότερο β) ιδιότητες γ) δυνατότητες δ) λειτουργήσουν
ε) περιβάλλον στ) πιο γενναιόδωρος ζ) αποτελεσματικές
η) χαμηλότερο θ) επιτυχία ι) δείκτη ια) καταστρέφουν ιβ) να δρουν

Ενότητα 2 - Κατανόηση διαφορετικών πολιτισμών

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Μετανάστης είναι κάποιος που:

- α) εισέρχεται σε μια χώρα για να ζήσει και να εργαστεί εκεί
- β) επισκέπτεται μια χώρα ταξιδεύοντας
- γ) οποιοσδήποτε εισέρχεται σε μια χώρα
- δ) εισέρχεται σε μια χώρα με την οικογένειά του να ζήσει και να εργαστεί εκεί

2. Η ανοχή είναι παρόμοια με την αποδοχή.

- α) σωστό
- β) λάθος

3. Ποιος από τους επόμενους ΔΕΝ είναι πολιτισμικός παράγοντας που επηρεάζει το χώρο εργασίας;

- α) η προσωπική απόσταση
- β) η επιστροφή σπίτι μετά την εργασία
- γ) η ποιότητα εργασίας



Ενότητα 3 - Δουλεύοντας με στερεότυπα

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Τα στερεότυπα είναι αυθαίρετοι τρόποι κατηγοριοποίησης των ατόμων.

- α) σωστό
- β) λάθος

2. Συχνά έχουμε στερεότυπα για τους άλλους.

- α) σωστό
- β) λάθος



3. Ποια από τις ακόλουθες δηλώσεις είναι λάθος;

- α) Τα πολιτισμικά στερεότυπα προέρχονται από ένα μείγμα γεγονότων, εμπειρίας και ιστορίας.
- β) Τα πολιτισμικά στερεότυπα είναι υπεραπλουστευμένες απόψεις για την κατηγοριοποίηση άλλων ομάδων.
- γ) Τα πολιτισμικά στερεότυπα μπορεί να είναι ασυνείδητα.
- δ) Τα πολιτισμικά στερεότυπα δεν διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο σε πολυπολιτισμικούς οργανισμούς.

Ενότητα 4 - Δεξιότητες Επικοινωνίας

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Ποιο από τα ακόλουθα ΔΕΝ είναι στυλ επικοινωνίας;

- α) Το επιθετικό*
- β) Το διαισθητικό*
- γ) Το παθιασμένο*
- δ) Το λειτουργικό*

2. Το καλύτερο στυλ επικοινωνίας είναι:

- α) Το αναλυτικό*
- β) Το επιθετικό*
- γ) Το προσωπικό*
- δ) Κανένα από αυτά*



Ενότητα 5 - Ομαδική εργασία και Κοινωνική ενσωμάτωση

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Ποια από τις πιο κάτω δραστηριότητες δεν περιλαμβάνει διαχείριση αλλαγών;

- α) σχεδιασμός και οργάνωση
- β) διοίκηση και συντονισμός
- γ) απόφαση και τιμωρία

2. Η συναισθηματική νοημοσύνη περιλαμβάνει:

- α) αυτό-αξιολόγηση
- β) αυτό-ευαισθητοποίηση

3. Ποια προσέγγιση διαχείρισης της πολυμορφίας θεωρείται η καλύτερη;

- α) στενή
- β) συνεργατική
- γ) εθνοκεντρική

4. Το πρωτεύον στυλ μάνατζμεντ που χρησιμοποιείται στην Ιαπωνία αναφέρεται ότι χρησιμοποιεί:

- α) λειτουργικές δραστηριότητες ομάδας
- β) καθοδήγηση, γονική μέριμνα
- γ) ηγεσία, φιλικότητα

Ενότητα 6 - Ηγεσία και Ιεραρχία

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Οι δημιουργίες στο χώρο εργασίας περιλαμβάνουν σύμβολα, γλώσσα, αφηγήματα και πρακτικές. Ποια είναι παραδείγματα πρακτικών;

- α)** ιστορίες, θρύλοι και μύθοι
- β)** φυσικά και κατασκευασμένα αντικείμενα, φυσικές ρυθμίσεις, ερμηνείες και λειτουργίες
- γ)** επαγγελματική γλώσσα και αργκό, χειρονομίες, σήματα, σημάδια, τραγούδια, χιούμορ, αστεία, κουτσομπολιά, φήμες, μεταφορές, παροιμίες και συνθήματα
- δ)** τρόποι, ταμπού, τελετουργικές δράσεις και εορτασμοί

2. Ποιος εισήγαγε τις έννοιες των πολιτισμικών διαστάσεων;

- α)** Henry Mintzberg
- β)** Geert Hofstede
- γ)** George R. Terry
- δ)** Stephen G. Franklin

3. Ποιες από τις παρακάτω χώρες έχουν υψηλό δείκτη απόστασης εξουσίας;

- α)** Ηνωμένο Βασίλειο, Δανία
- β)** Γαλλία, Ιαπωνία
- γ)** Ιταλία, ΗΠΑ
- δ)** Αυστραλία, Ιταλία

Ενότητα 7 - Στυλ Μάθησης

Επιλέξτε δύο σωστές απαντήσεις:

1. Ποια στυλ μάθησης προτιμούν τα συγκεκριμένα παραδείγματα;

- α) Διευκολυντής
- β) Αφομοιωτής
- γ) Συγκλίνων
- δ) Αποκλίνων

2. Ποια στυλ μάθησης προτιμούν την ανακλαστική παρατήρηση;

- α) Διευκολυντής
- β) Αφομοιωτής
- γ) Συγκλίνων
- δ) Αποκλίνων

3. Ποια στυλ μάθησης προτιμούν αφηρημένες έννοιες;

- α) Διευκολυντής
- β) Αφομοιωτής
- γ) Συγκλίνων
- δ) Αποκλίνων



Ενότητα 8 - Ικανότητες ποιότητας στο χώρο εργασίας

Επιλέξτε τη σωστή απάντηση:

1. Μέτρο επιχειρησιακής αριστείας ή απόδοσης. Αυτός είναι ο ορισμός της:

- α) αποδοτικότητα*
- β) αποτελεσματικότητας*
- γ) ακρίβειας*

2. Αποδοτικό αλλά αναποτελεσματικό μάντζμεντ σημαίνει:

- α) επιτυχία με ελάχιστο κόστος - η εταιρεία ευημερεί*
- β) κόστος υπό έλεγχο αλλά χωρίς επιτυχία - η εταιρεία χρεοκοπεί αργά*

3. Ποιές ικανότητες επιτρέπουν σε κάποιον να αλληλεπιδρά αποτελεσματικά, με τρόπο που είναι αποδεκτός από τους άλλους, όταν εργάζονται σε ομάδα της οποίας τα μέλη έχουν διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο;

- α) πολιτισμικές ικανότητες*
- β) εξειδικευμένη τεχνογνωσία*
- γ) διευθυντικές ικανότητες*

Πως τα πήγατε;

Ελέγξτε τις σωστές απαντήσεις στο κάτω μέρος της σελίδας. Τώρα ξέρετε σε ποιο επίπεδο είναι η γνώση σας για την κουλτούρα και διάφορες πτυχές που σχετίζονται με τον πολιτισμικό κίνδυνο στο χώρο εργασίας. Για να αυξήσετε τις γνώσεις σας, τις δεξιότητές σας και να κατανοήσετε πώς τα συλ μάθησης ή η ομαδική εργασία μπορεί να επηρεάσουν την ποιότητα της εργασίας σε ένα πολυπολιτισμικό οργανισμό, ασχοληθείτε με όλο το εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο **www.cultrisk.eu**

Ενότητα 1: 1 - b, k, f, d, h; 2 - h, b, j, d, e; 3 - a, j, c, l, d, e, i, g, h.

Ενότητα 2: 1 - a; 2 - b; 3 - b.

Ενότητα 3: 1 - a; 2 - a; 3 - d.

Ενότητα 4: 1 - c; 2 - d; 3 - a.

Ενότητα 5: 1 - c; 2 - b; 3 - b; 4 - a.

Ενότητα 6: 1 - d; 2 - b; 3 - b.

Ενότητα 7: 1 - a, d; 2 - b, d; 3 - b, c.

Ενότητα 8: 1 - a; 2 - b; 3 - a.



www.culturalrisk.eu



Erasmus+

Το έργο συγχρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή μέσω του προγράμματος Erasmus+ "Πολιτισμικοί κίνδυνοι στον οργανισμό την εποχή της παγκοσμιοποίησης – δεξιότητες έναντι της πραγματικότητας" (αριθμ. 2018-1-PL01-KA204-051056). Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν ευθύνεται για το περιεχόμενο που αντικατοπτρίζει μόνο τις απόψεις των δημιουργών του και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό

